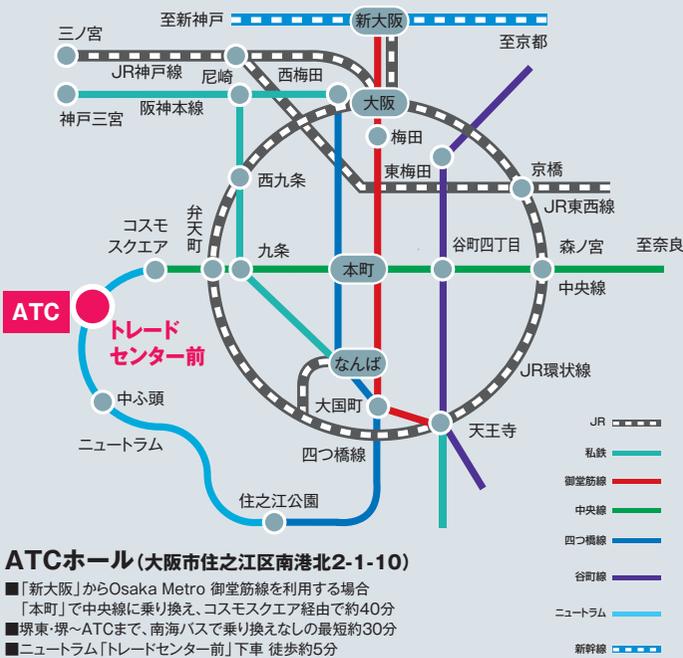


会場への交通



ATCホール(大阪市住之江区南港北2-1-10)

- 「新大阪」からOsaka Metro 御堂筋線を利用する場合
- 「本町」で中央線に乗り換え、コスモスクエア経由で約40分
- 堺東・堺~ATCまで、南海バスで乗り換えなしの最短約30分
- ニュートラム「トレードセンター前」下車 徒歩約5分

ご来場に関する注意事項

会場内での写真撮影はご遠慮ください。

主催者による会場内記録の使用について

主催者は展示会場内にて記録撮影を行います。撮影しました画像は、主催者が広報宣伝活動に使用することがあります。

入場無料 事前来場登録制

来場を希望される方は
事前来場登録が必要です!

トップページから事前登録フォームにお入りください。

www.tv-osaka.co.jp/kbe



- ※ご来場に際しましては、お一人様ずつ来場登録が必要です。
- ※事務局から返信される登録完了メールの保存画面、またはプリントアウトを会場にお持ちください。
- ※来場者証(2日間有効)と交換いたします。
- ※ご来場当日、返信メールの保存画面またはプリントアウトを持参されなかった場合は再度登録所での来場登録が必要です。
- ※ファックスや郵送、電話での事前来場登録は受け付けておりません。

※掲載内容は6月15日現在のものです。事前の予告なく変更または中止する場合がございます。

お問い合わせ 関西放送機器展事務局

〒540-0008 大阪市中央区大手前1-2-15 (株)テレビ大阪エクスプロイン
TEL 06-6944-9919 E-mail infokbe@tvcoe.co.jp

www.tv-osaka.co.jp/kbe

出展者一覧(50音順)

ア	(株)アイ・オー・データ機器 (株)アイ・ディ・ケイ (株)アイ・ディー・エクス ITGマーケティング(株) (株)ACTアクト 麻布リース(株) アストロデザイン(株) アスピラク(株) アツデン(株) (株)アブコト Absen Japan(株) 池上通信機(株) イメージクス(株) (株)インターネットイニシアティブ ヴィデナムメディアソリューションズ(株) (株)エーエスシー エーティ コミュニケーションズ(株) (株)エーティテクノ エヌイービー(株) NEC (株)エヌジーシー/日本クアンタムストレージ(株) (株)エレクトリ オタリテック(株) 音響特機(株)	(株)デジタル・ラボラトリー テレダイン・レックロイ (株)Too トモカ電気(株)
ナ	(株)ナックイメージテクノロジー NANLITE/NANLUX ニッキャビ(株) (一社)日本映画テレビ技術協会 大阪支部 (一社)日本音響家協会 日本シーゲイト 日本テックラスト(株) (株)日本ビデオシステム ノイトリック(株)	(株)ナックイメージテクノロジー NANLITE/NANLUX ニッキャビ(株) (一社)日本映画テレビ技術協会 大阪支部 (一社)日本音響家協会 日本シーゲイト 日本テックラスト(株) (株)日本ビデオシステム ノイトリック(株)
ハ	花岡無線電機(株) パナソニック コネクト(株) 原田産業(株) (有)パルス (株)PALTEK バンドウイットコーポレーション日本本社 はんぶ(株) ピーテック(株) (株)ビデオサービス ビデオトロン(株) ヒビノ(株) ヒビノライティング(株) (株)フォトロン Blackmagicdesign (株)プロ機材ドットコム (株)プロスパー電子 平和精機工業(株)/Libec (株)朋栄	花岡無線電機(株) パナソニック コネクト(株) 原田産業(株) (有)パルス (株)PALTEK バンドウイットコーポレーション日本本社 はんぶ(株) ピーテック(株) (株)ビデオサービス ビデオトロン(株) ヒビノ(株) ヒビノライティング(株) (株)フォトロン Blackmagicdesign (株)プロ機材ドットコム (株)プロスパー電子 平和精機工業(株)/Libec (株)朋栄
マ	SAEDA (Phottix / Loupedeck) 三信電気(株) (株)静科 ジャパンマテリアル(株) (株)スパイス スパンクル ラボ (株)スリー・エム 摂津金属工業(株)	マウスコンピュータ 松田通商(株) 三友(株) 武蔵(株)/武蔵エスアイ(株) MEDIAEDGE(株) (株)メディアリンクス
ラ	ダイナコムウェア(株) タスカム(ティアック(株)) (株)中京エレクトロン DPSJ Magewell disguise Japan/ROE Visual Japan	(株)ラグナヒルズ/DATATON Rasical Japan(同) リーダー電子(株) (株)RAID (株)レスターコミュニケーションズ/ タックシステム ローランド(株)

出展者名

出展者名

第8回 関西放送機器展

KANSAI BROADCASTING EQUIPMENT EXHIBITION (KBE)

2023年 7/12 [水] 10:00 ~ 18:00 ▶ 13 [木] 10:00 ~ 17:00

大阪南港

ATCホール



主催：関西放送機器展実行委員会(構成：アジア太平洋トレードセンター・テレビ大阪・テレビ大阪エクスプロ) 特別協力：(一社)日本映画テレビ技術協会
後援：総務省 近畿総合通信局、経済産業省 近畿経済産業局、大阪府、大阪市、(一社)衛星放送協会、(特非)映像産業振興機構、(一社)映像情報メディア学会、(一社)カメラ映像機器工業会、関西映像プロダクション協会、関西舞台テレビ技術&アート(協組)、全国舞台テレビ照明事業(協組)、(一社)全日本テレビ番組制作社連盟、(一財)デジタルコンテンツ協会、(一社)デジタルメディア協会、(一財)電波技術協会、日本映画テレビ照明協会、(協組)日本映画・テレビ編集協会、(協組)日本映画・テレビ録音協会、(一社)日本映像ソフト協会、(一社)日本オーディオ協会、(一社)日本ケーブルテレビ連盟、(一社)日本CATV技術協会、(一社)日本動画協会、日本舞台音響事業(協組)、(一社)放送サービス高度化推進協会、マルチスクリーン型放送研究会、(一社)日本音響家協会(順不同)
メディアパートナー：
映像新聞、月刊ニューメディア、電波新聞、電波タイムズ、放送技術、放送ジャーナル、HOTSHOT DX jam (50音順)



入場無料
事前来場登録制

関西最大級。

撮影・編集・通信技術など放送コンテンツ制作に関する
最新機器やテクノロジーが集結!

第8回 関西放送機器展

KANSAI BROADCASTING EQUIPMENT EXHIBITION (KBEE)



コンテンツ制作技術のミライへ

撮影・編集機器やソフトの発展に伴い、誰もが高品質なコンテンツを制作できる環境となった昨今。放送・制作に携わる業界には、より高品質なコンテンツ制作力と迅速かつ強固な仕組みで放送を継続する使命があります。一方で、業界内に限らず動画配信を行う方々の制作クオリティ向上についても業界が牽引していく必要があります。

第8回関西放送機器展。最新機器や最先端のテクノロジーに見て・触れて・体験できる本展は放送・制作業界のさらなる発展の可能性を示します。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

7/12 13:00~14:00 Dホール

基調講演 放送技術政策の最新動向 (仮)

総務省 情報流通行政局 放送技術課長 翁長 久氏

7/12 11:00~12:00 Dホール

特別講演 NAB Show2023報告 IT応用を加速する電子コンテンツ業界

(株)映像新聞社 論説委員室 論説委員 Ph.D. 杉沼 浩司氏

NAB Show2023では、クラウド利用が一段と進み制作の効率化を図るさまが見てとれました。その先にある、新しいコンテンツ、サービスは何か。模索が続けられています。ITを活用した新たな動きを報告します。

出展者セミナー

7/12 12:30~13:15 オタリテック(株)
オーストラリアの放送局「Channel 9」
IP新社屋移転プロジェクト紹介

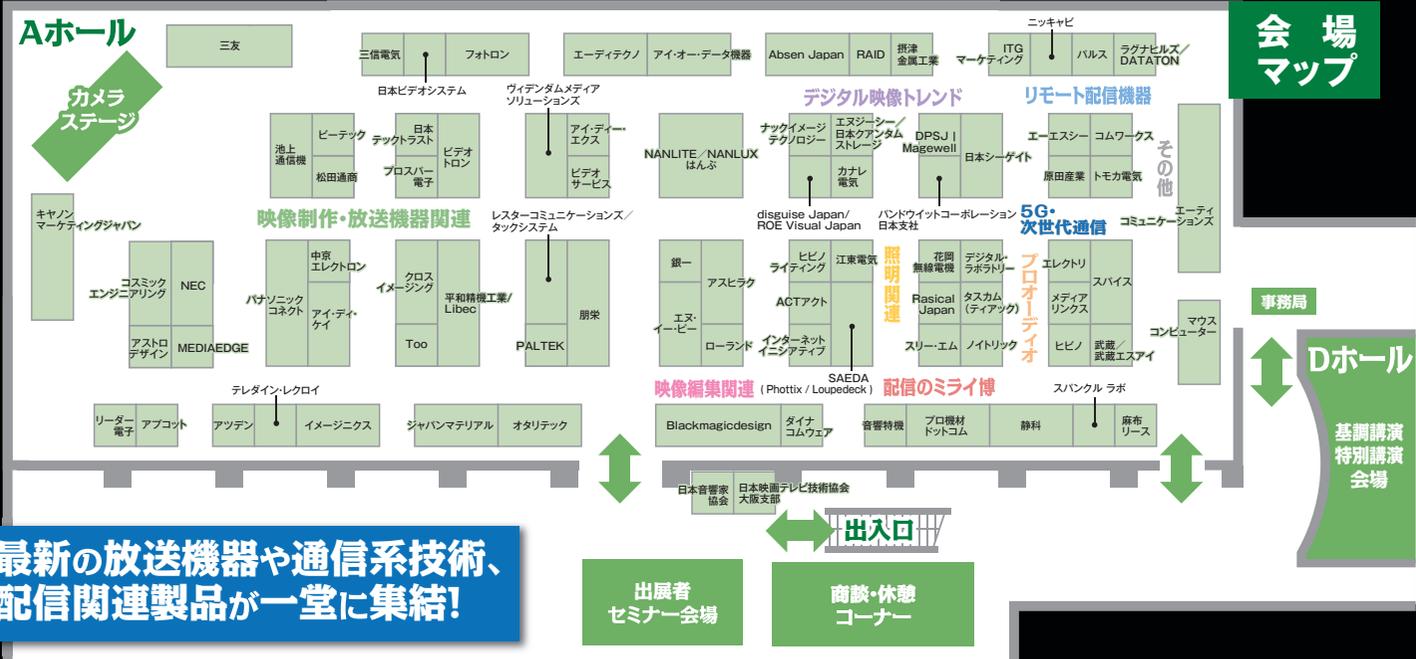
営業推進部マーケティングチーム プリセールスマネージャー 数金 千恵氏

オーストラリアの放送局「Channel 9」の1 Denison Street 移転プロジェクトにおいて、LAWO社とシスコシステムズ社製品を基幹にした、IPベースのビデオ、オーディオ、ネットワーク、放送制御システムが導入された際のユーザー事例をご紹介します。

7/13 12:30~13:15 (株)メディアリンクス
【新製品】世界最高水準のサービス収容率を誇る
次世代IPゲートウェイのご紹介

テクニカルセールス部 マネージャー 本郷 翔氏

※各講演・企画の内容については変更になる場合があります。



最新の放送機器や通信系技術、
配信関連製品が一堂に集結!

ボリュメトリックビデオ技術・スポーツライブ配信等、 話題のテーマに関する特別講演を開催予定!

詳細情報は順次ホームページへ掲載いたします

カメラステージ出展者 (50音順)

池上通信機(株)

「UHK-X600」

UHK-X600は、「FUNICAM XE」シリーズの新たなラインアップとして開発されたグローバルシャッター機能を有する2/3型3板式CMOSセンサーを搭載した4KアップグレーダブルHDポータブルカメラです。

キヤノンマーケティングジャパン(株)

「CN8x15 IAS J」

Super35mmセンサー対応・8Kカメラ対応の高い光学性能とシネマティックな映像美・広角15mmからの8倍ズーム・内蔵エクステンダー1.5x・放送制作用途同様の運用が可能で高い機動性をご体感ください。

(株)コスミックエンジニアリング

「光ファイバー伝送 カメラアダプターシステム SCAシリーズ」

ショルダー型やハンディ型のカムコーダーをスタジオ用カメラや、ライブ中継としてシステム運用することが出来ます。カメラアダプターとベースユニット間は、1本の光カメラケーブルにより、各種信号やカメラ電源の伝送を行います。

三友(株)

「超小型ハイスピードカメラ ATOM one SSM500」

ATOM one SSM500は、DreamChip社の小型放送用ハイスピードカメラです。Full HDの解像度で500fpsの出力が可能。C-Mount、B4 Mountからお選びいただけます。

映像制作
編集関連

リモート・
配信機器

プロ
オーディオ

デジタル映像
トレンド

照明関連
周辺機器

5G
次世代通信

